



Omaggio a Umberto Eco

Scomparso un grande intellettuale poliedrico e scomodo - mai sul piedistallo - e per questo invisibile all'intelligenza cattedratica. Ora - come sempre a posteriori - tutti ne cantano le lodi. Riproponiamo alcuni suoi scritti ripresi da *Cogito Ergo Sum* in questi anni

Come prepararsi serenamente alla morte.

Sommesse istruzioni a un eventuale discepolo

autore : Umberto Eco

Eco in Russia, tra fan appesi alle finestre e mafiosi

Elena Kostjukovič, la traduttrice russa rievoca il primo e ultimo viaggio di Eco a Mosca e San Pietroburgo.

autore : Redazione FRF

40 regole per parlare bene l'italiano

(tratto da: Umberto Eco, *La Bustina di Minerva*, Milano, Bompiani, 2000.)

autore : Umberto Eco

Uno spettro (di Marx) si aggira nella globalizzazione

Lo stile del «Manifesto».

autore : Umberto Eco

“Diamoci tutti del Tu” ma così la nostra Italia perde la memoria

Da Dante a Manzoni, per secoli abbiamo usato il “Lei” e il “Voi”. Oggi non più : una finta familiarità che rischia di trasformarsi in insulto

autore : Umberto Eco

Il Medioevo già sapeva che la Terra era tonda

Malgrado le leggende gli studiosi non credevano alla teoria del disco piatto

autore : Umberto Eco

Mezzo e messaggio quei cortocircuiti al tempo delle mail

Una riflessione su quanto il modo di comunicare influenzi il contenuto della comunicazione

autore : Umberto Eco

La bella magia del mistero dai Rosacroce a Wikileaks

Si è tanto più potenti quante più cose si sanno, non importa che siano vere

autore : Umberto Eco

Evoluzione: tutto con una sola mano

L'umanità sta atrofizzando uno dei suoi arti. Perché con i telefonini intelligenti si riesce a fare quasi ogni cosa utilizzando l' altro.

autore : Umberto Eco

Perché è così bella la Venere senza braccia

L' estetica delle rovine capovolge il concetto di perfezione formale e compiutezza dell' opera d' arte.

autore : Umberto Eco

Il garibaldino Nino Biperio

Uno studente universitario l'ha scritto in questo modo: convinto che la x di Bixio fosse da leggere nel linguaggio degli sms.

autore : Umberto Eco

«Dicono che diventerò santo? Ma no, io sono uomo di potere»

Umberto Eco “intervista” Tommaso d’Aquino

autore : Umberto Eco

Se le bestie avessero l’anima

Fin dall’ antichità e ancor più fra Sei e Settecento ci si è interrogati sulla natura animale

autore : Umberto Eco

A che serve il professore?

Internet offre agli studenti molte più informazioni che la scuola. Ma poi c’è bisogno di qualcuno che li aiuti a cercare, filtrare e selezionare

autore : Umberto Eco

Aiutaci con la tua donazione

Permettici di dare voce, speranza e futuro alle giovani generazioni.

DONA ORA!

FONDAZIONE ROBERTO FRANCESCHI onlus
Sede operativa: via Val d’Ossola, 19 - 20162 Milano
Tel. 02 3669 5661 - Fax 02 3672 8471
www.fondfranceschi.it - info@fondfranceschi.it

